

Die Eröffnung „2 ♥“

Voraussetzungen der Eröffnung „2 ♥“:

Die Eröffnung „2 ♥“ zeigt

- 9-10(11) HP, also Werte, die knapp keine Eröffnung „1 ♥“ erlauben
- Exakt 5er-♥ und 4+ Karten in einer Unterfarbe

„Ungefährlich“ kann die Eröffnung ab dritter Stelle aggressiv verwendet werden, also mit weniger als 9 HP, denn der Partner kann sowieso nicht mehr stark genug für ein volles Spiel sein. „Gefährlich“ sollte die Eröffnung auch an dritter Stelle solide sein. Nicht erlaubt ist ein Abweichen in der Länge der Farben.

An vierter Stelle zeigt die Eröffnung 10-12 HP und einer 6er-♥ (Mini-two). Dafür zeigt die Ansage „1 ♥ - 1 ♠/NT – 2 ♥“ mindestens 6 Karten in Herz und eine gute Eröffnung (13-15 HP).

Hinweis: Man sollte bei solchen eher sperrenden Eröffnungen immer die Punktemehrheit in den langen Farben haben, wenn man sie an erster oder zweiter Stelle verwendet.

Bridgesystem „Zass“ – Eröffnung „2 ♥“

Die ersten Ansagen nach der Eröffnung „2 ♥“:

Bei den Antworten hat man primär mal die Möglichkeit, mit „2 NT“ eine Relais-Sequenz einzuleiten, um so herauszufinden, was der Partner hat.

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	pass:	0-14 HP, zum spielen
	2 ♠:	Zum spielen, 5+ Karten in ♠, kein Interesse an mehr
	2 NT:	Relais, forciierend zum vollen Spiel
	3 ♣:	Zum passen oder korrigieren, man will 3 ♣ oder 3 ♦ spielen
	3 ♦:	Natürlich, zum spielen, (6)7+ Karten, kein Interesse an mehr
	3 ♥:	4er-♥, barragierend
	3 ♠:	Barragierend mit eigenständiger ♠-Farbe, zum spielen
	3 NT:	18-22 HP, ausgeglichene Verteilung (Tendenz: Unterfarben)
	4 ♣:	Barragierend, zum spielen oder korrigieren in die andere Unterfarbe
	4 ♦:	Barragierend mit eigenständiger ♦-Farbe
	4 ♥:	5+ ♥, barragierend
	4 ♠:	Natürlich, zum spielen
	4 NT:	4-As-Blackwood (sonst geht man über die Relaissequenzen)

Mit „2 ♥ - 2 NT“ kann man in eine Relaissequenz einsteigen. Nach den Antworten des Eröffners ist immer die nächstmögliche Ansage ein weiteres Relais. Kennt man die Verteilung noch nicht ganz, dann fragt das Relais die weitere Verteilung ab; kennt man die exakte Verteilung, ist das Relais As-Frage (das nachfolgende Relais ist Königsfrage, danach folgt die Damenfrage). Dabei werden jeweils nur die 4 Karten abgefragt, dies nach dem Schema **Crash** (Colour-Rank-And-SChape):

Wenn die erste Frage auf Stufe 2, 3 oder 4 erfolgt:

Crash Stufe 1: 1 oder 4 Asse

Crash Stufe 2: 0 oder 3 Asse

Crash Stufe 3: 2 Asse der gleichen Farbe (rot oder schwarz)

Crash Stufe 4: 2 Asse des gleichen Ranges, also in den Edel- oder in den Unterfarben

Crash Stufe 5: 2 Asse ungleicher Farbe/ungleichen Ranges, also ♠ und ♦ oder ♥ und ♣

Analog geht es nach dem nächsten Relais mit den Königen und später den Damen weiter. Die Ansage des vollen Spiels in der Trumpffarbe respektive einer Farbe, in welcher der Partner 4+ Karten gezeigt hat, ist nie Relais (dann ist die nächst höhere Ansage Relais).

Wenn die zweite oder dritte Frage mit „5 ♣“ oder höher gemacht wird:

Crash Stufe 1: 0 oder 3 Könige (Damen)

Crash Stufe 2: 1 oder 4 Könige (Damen)

Crash Stufe 3: 2 Könige (Damen) der gleichen Farbe (rot oder schwarz)

Bridgesystem „Zass“ – Eröffnung „2 ♥“

Crash Stufe 4: 2 Könige (Damen) des gleichen Ranges, also in den Edel- oder in den Unterfarben

Crash Stufe 5: 2 Könige (Damen) ungleicher Farbe/ungleichen Ranges, also ♠ und ♦ oder ♥ und ♣

Wenn die erste Frage auf Stufe „4 NT“ erfolgt:

Crash Stufe 1: 1 oder 4 Asse

Crash Stufe 2: 0 oder 3 Asse

Crash Stufe 3: 2 Asse

Wenn die erste Frage auf Stufe „5 ♣“ oder höher erfolgt:

Crash Stufe 1: 0 oder 3 Asse

Crash Stufe 2: 1 oder 4 Asse

Crash Stufe 3: 2 Asse

Hat der Antwortende eine Figur gezeigt, kann man abklären, in welcher Farbe diese Figur ist. Statt der ersten Relaisfarbe lizitiert man einfach die nächst höhere Farbe (oder Ohne), welche nicht Trumpf sein kann (man also nicht 4+ Karten gezeigt hat). Die Antworten sind wie folgt:

Bei einer gezeigten Figur:

Stufe 1: Figur in der längsten Farbe (bei zwei gleich langen: In der unteren Farbe)

Stufe 2: Figur in der zweitlängsten Farbe

Stufe 3: Figur in der zweitkürzesten Farbe

Stufe 4: Figur in der kürzesten Farbe

Bei zwei gezeigten Figuren:

Stufe 1: Figuren in den beiden längeren Farben

Stufe 2: Figuren in den beiden kürzeren Farben

Bei drei gezeigten Figuren:

Stufe 1: Die Figur fehlt in der kürzesten Farbe

Stufe 2: Die Figur fehlt in der zweitkürzesten Farbe

Stufe 3: Die Figur fehlt in der zweitlängsten Farbe

Stufe 4: Die Figur fehlt in der längsten Farbe

Auch hier bei zwei gleich langen Farben: Zuerst die untere Farbe zeigen.

Kontriert der Gegner ein Relais des Fragenden, lizitiert der Antwortende wie ohne Kontra“ weiter, wenn er das Ass oder mindestens den König zu zweit in der kontrierten Farbe hat. Andernfalls wartet er Partners „Rekontra“ ab und bietet dann seine Antworten. Bietet der Gegner hingegen eine Farbe, zeigt „pass“ die erste Stufe (Partners „Kontra“ ist dann wieder

Bridgesystem „Zass“ – Eröffnung „2 ♥“

Relais), „Kontra“ die zweite Stufe und so weiter. Kontriert der Gegner eine Antwort auf ein Relais, so ersetzt „pass“ des Fragenden sein „Relais“ (der Antwortende rekontriert für die Stufe 1, bietet die erste Stufe für die Stufe 2 etc.), „Rekontra ist zum spielen. Bietet der Gegner nach einer Antwort innerhalb der Relais-Sequenzen, ersetzt „pass“ des Fragenden das Relais, „Kontra“ ist demgegenüber strafend. Des Antwortenden erste Stufe ist dann „Kontra“.

Der Antwortende kann jederzeit aus den Relaissequenzen aussteigen, indem er eine andere Ansage wählt. Damit wird ab der Stufe des vollen Spiels der Endkontrakt bestimmt.

Das Folgelizit nach der Ansage des Relais „2 NT“ auf die Eröffnung „2 ♥“:

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 ♣:		5er-♥, exakt 4 Karten in ♣
3 ♦:		5er-♥, exakt 4 Karten in ♦
3 ♥:		5er-♥, exakt 5 Karten in ♣
3 ♠:		5er-♥, exakt 5 Karten in ♦
3 NT:		5er-♥, exakt 6 Karten in ♣
4 ♣:		5er-♥, exakt 6 Karten in ♦
4 ♦:		5er-♥, exakt 7 Karten in ♣
4 ♥:		5er-♥, exakt 7 Karten in ♦
4 ♠:		5er-♥, exakt 8 Karten in ♣
4 NT:		5er-♥, exakt 8 Karten in ♦

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 ♣	3 ♦	„3 ♦“ ist ein „Relais“
3 ♥:		2-5-2-4 → „3 ♠“ ist „Crash“
3 ♠:		1-5-3-4 → „4 ♣“ ist „Crash“
3 NT:		3-5-1-4 → „4 ♣“ ist „Crash“
4 ♣:		0-5-4-4, ♣ ist schöner als ♦ → „4 ♦“ ist „Crash“
4 ♦:		4-5-0-4 → „4 NT“ ist „Crash“

Wie bereits erwähnt, der Relais (ausser man sagt „3 NT“ oder das volle Spiel in Trumpf an) ist immer künstlich. Solange die Farbe nicht bekannt ist, wird die weitere Verteilung abgefragt, dann folgt „Crash“.

Bridgesystem „Zass“ – Eröffnung „2 ♥“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 ♦	3 ♥	„3 ♥“ ist ein „Relais“
3 ♠:		2-5-4-2 → nun ist „4 ♣“ „Crash“
3 NT:		1-5-4-3 → nun ist „4 ♣“ „Crash“
4 ♣:		3-5-4-1 → nun ist „4 ♦“ „Crash“
4 ♦:		0-5-4-4, ♦ ist schöner als ♣ → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♥:		4-5-4-0 → nun ist „4 NT“ „Crash“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 ♥	3 ♠	„3 ♠“ ist ein „Relais“
3 NT:		1-5-2-5 → nun ist „4 ♣“ „Crash“
4 ♣:		2-5-1-5 → nun ist „4 ♦“ „Crash“
4 ♦:		0-5-3-5 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♥:		3-5-0-5 → nun ist „4 ♠“ „Crash“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 ♠	4 ♣	„4 ♣“ ist ein „Relais“
4 ♦:		1-5-5-2 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♥:		2-5-5-1 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♠:		0-5-5-3 → nun ist „4 NT“ „Crash“
4 NT:		3-5-5-0 → nun ist „5 ♣“ „Crash“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
3 NT	4 ♣	„4 ♣“ ist ein „Relais“
4 ♦:		1-5-1-6 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♥:		0-5-2-6 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♠:		2-5-0-6 → nun ist „4 NT“ „Crash“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
4 ♣	4 ♦	„4 ♦“ ist ein „Relais“
4 ♥:		1-5-6-1 → nun ist „4 ♠“ „Crash“
4 ♠:		0-5-6-2 → nun ist „4 NT“ „Crash“
4 NT:		2-5-6-0 → nun ist „5 ♣“ „Crash“

Bridgesystem „Zass“ – Eröffnung „2 ♥“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
4 ♦	4 ♠	„4 ♠“ ist ein „Relais“
4 NT:		0-5-1-7 → nun ist „5 ♦“ „Crash“
5 ♣:		1-5-0-7 → nun ist „5 ♦“ „Crash“

Eröffner	Antwort	Bedeutung der Ansage
2 ♥	2 NT	
4 ♥	4 ♠	„4 ♠“ ist ein „Relais“
4 NT:		0-5-7-1 → nun ist „5 ♣“ „Crash“
5 ♣:		1-5-7-0 → nun ist „5 ♠“ „Crash“

Interveniert der Gegner nach einem Relais („2 NT“ als zum vollen Spiel forcierendes Relais oder ein späteres Relais), so zeigt „pass“ die erste Stufe, Kontra (respektive Rekontra“) die zweite Stufe, das erstmögliche Gebot die dritte Stufe und so weiter. „Rekontra“ seitens des Abfragenden Spielers ist zum spielen, „pass“ respektive „Kontra“ wiederum „Relais“.

Das Folgelizit nach gegnerischen Interventionen gegen „2 ♥“:

Interveniert der Gegner (egal ob natürlich oder künstlich), sind alle **"Kontras"** **strafend**. Die restlichen Ansagen behalten ihre Bedeutung.

Kontriert der Gegner unsere Eröffnung von „2 ♥“, so lizitieren wir wie ohne Kontra. „Rekontra“ verlangt vom Partner, die längere Unterfarbe anzusagen. 3 ♣ (wie auch „3 ♦“) ist demgegenüber natürlich (nicht forcierend).

Das Folgelizit nach der Eröffnung „2 ♥“ an vierter Stelle:

„2 ♥“ an vierter Stelle verspricht 10-12 HP und eine 6er-♥.

Nach Eröffnungen an vierter Stelle verwenden wir „Strahlen“. Neue Farben sind natürlich aber passbar.

Der Relais von „2 NT“ ist also Relais (in der Regel mit 10/11 HP und sehr gutem Fit in ♥). Ungefährlich handelt es sich weiter um ein unausgeglichen verteiltes Blatt (sonst hätte man „1 NT“ eröffnet).

Die Antworten:

2 ♥	2 NT	<i>Bedeutung der Ansagen</i>
3 ♣:		Minimum, 10-11 HP, schlechte Farbe (maximal 1 Topfigur)
3 ♦:		Minimum, 10-11 HP, gute Farbe (2 Topfiguren)
3 ♥:		Maximum, 12 HP, schlechte Farbe (maximal 1 Topfigur)
3 ♠:		Maximum, 12 HP, gute Farbe (2 Topfiguren)
3 NT:		AKQxxx in Eröffnungsfarbe

Nach diesen Antworten sind die Ansagen „3/4 in Eröffnungsfarbe“ respektive „3 NT“ zu passen.